

# Vence et ses chapelles

## Parcours de l'Art Sacré

Terre d'accueil et d'échanges, Vence dont le diocèse était le plus petit du royaume de France, a connu une très forte implantation chrétienne. Les évêques, les Saints et même un pape marqueront l'histoire de cette ville qui demeura catholique au cours des guerres de Religion. Soixante dix évêques se sont succédé de 374 à 1801. Vence compte encore aujourd'hui de nombreuses chapelles offrant un extraordinaire parcours légué au fil des siècles par les bâtisseurs de l'Art Sacré.

### Vence et ses chapelles : itinéraire proposé

En sortant de l'Office de Tourisme, prendre la rue Henri Isnard jusqu'à la place Frédéric Mistral. Là se trouve la **Chapelle des Pénitents Blancs**, placée sous la protection de Sainte Agathe et située sur le tracé de l'antique voie romaine.

L'édifice primitif comprenait une abside et une petite nef rectangulaire. Au XVIe siècle la confrérie de la Miséricorde s'installe, elle prendra le nom de Pénitents Blancs en 1560, elle avait un rôle humanitaire face à la pauvreté, la maladie et la mort. Au XVIIe siècle, le bâtiment est agrandi tel qu'il est de nos jours, on y ajoute une sacristie, une coupole ajourée de quatre fenêtres et un clocheton. L'originalité architecturale de cette chapelle réside dans son clocher : une remarquable coupole en tuiles polychromes. Restaurée en 1994, elle est aujourd'hui un lieu d'expositions temporaires dédiées aux arts plastiques.



La Chapelle des Pénitents Blancs

Continuer sur l'avenue Henri Isnard puis sur l'avenue des Poilus jusqu'au carrefour Jean Moulin. Face à vous une fontaine d'où jaillit l'eau de la Foux, emprunter l'avenue Henri Giraud qui part à gauche. A 100 mètres environ, à l'angle de l'avenue des Alliés, un garage qui est en fait une des plus anciennes chapelles de la ville, dédiée à Saint Crépin, Saint Patron des métiers qui se rapportent au cuir.

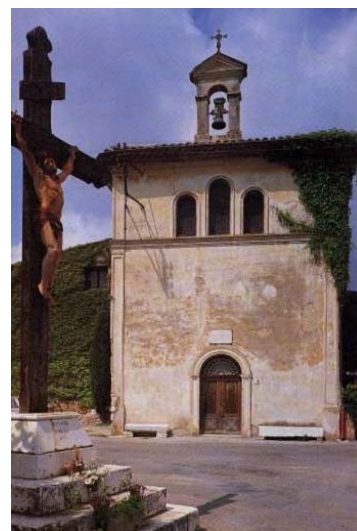
On peut voir à l'intérieur de ce petit monument des traces de fresques sur les murs ainsi qu'un retable en stuc de style baroque assez bien conservé et au sol des carreaux de terre cuite vernissés de différentes couleurs.

Continuer sur l'avenue des Alliés, un peu plus loin sur la gauche une chapelle récente : **Notre Dame des Missions**. Au bout de l'avenue prendre à gauche l'avenue Foch, traverser le pont puis tourner à droite sur le chemin des Tennis, longer l'école puis tourner à gauche et monter le Chemin du Calvaire. C'est le chanoine Honoré Blanc qui fait construire en 1720 la grande chapelle et dix autres plus petites, chacune retraçant une station du Calvaire du Christ. Seules cinq d'entre elles sont encore visibles aujourd'hui.

Sur la gauche une première chapelle dite la chapelle haute, la suivante du même côté, baptisée **Notre Dame de Larrat**. Dédiée à la Vierge Marie, sa date de construction est mal définie. Inaugurée en 1701, elle est antérieure aux chapelles dites du Calvaire. Elle est indissociable du prieuré qui lui est accolé et qui témoigne de l'importance de ce lieu de culte jusqu'au début du XXe siècle.

Redescendant ce chemin, nous pouvons voir sur la droite quatre petites chapelles érigées à courte distance les unes des autres. Pour la plupart laissées à l'abandon, on peut tout de même y apercevoir quelques fresques. Ce Calvaire fut détérioré pendant la Révolution de 1789 et restauré en 1810. Joyau de ce Calvaire : une statuare du XVIIe composée de statues polychromes en bois, exemple unique en Provence de ce type d'art populaire et sacré. Elles sont exposées pendant la période estivale dans la Cathédrale de Vence, **Notre Dame de la Nativité** dans la cité historique.

Descendre le chemin du Calvaire, à l'intersection continuer sur la droite sur le boulevard Emmanuel Maurel jusqu'à une autre chapelle : **Notre Dame de la Pitié**, plus connue sous le nom de **Sainte Anne**. A l'intérieur on peut voir les vestiges de l'ancien musée lapidaire qui étaient autrefois exposés place du Frêne. Édifiée à la demande de l'Evêque de Vence Pierre du Vair, elle a été placée sous le vocable de **Notre Dame des Douleurs**. Face à l'entrée de la chapelle on aperçoit un imposant Christ en croix.



**La Chapelle Ste Anne**

Consacrée en 1617, elle avait pour fonction d'abriter la confrérie vençoise des mères de famille. A la salle rectangulaire d'origine ont été ajoutées deux chapelles donnant la forme d'une croix, celle de gauche est dédiée à Saint Joseph, celle de droite à Sainte Anne. Dans le chœur se trouve un grand retable datant de 1700. Il est formé de colonnes cannelées entre lesquelles sont disposées des scènes peintes et sculptées. Le clocher-mur et les vitraux datent de 1871. Une messe y est célébrée le 26 juillet, suivie d'une fête de quartier

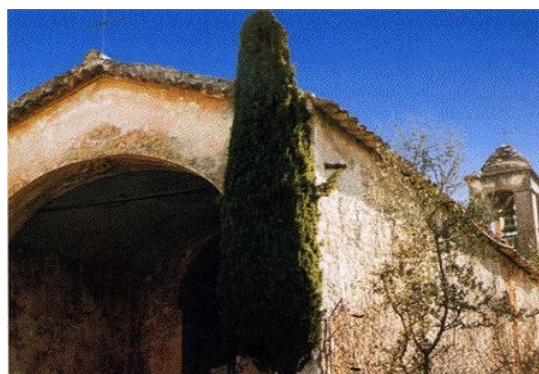
NB : Si vous souhaitez rejoindre le centre ville, descendre le chemin Sainte Anne sur la gauche. Traverser l'avenue Emile Hugues et emprunter les escaliers sur votre droite. Remonter la rue du Pavillon puis emprunter la rue Marie-Antoinette sur la gauche vous arrivez avenue de la Résistance, la redescendre jusqu'à la Place du Grand Jardin.

### **Chapelle Sainte Elisabeth**

Au départ de la place du Grand Jardin, prendre l'avenue Marcellin Maurel, au bout de celle-ci, devant la **Basse Fontaine**, tourner à droite, avenue du Colonel Meyère. A l'emplacement de l'actuelle maison de retraite, se trouvaient deux chapelles : **Sainte Bernadette** sur la gauche et la **Chapelle des Pénitents Noirs**, détruite au début du XXe.

Continuer sur l'avenue, un peu plus loin sur la gauche, à proximité de la médiathèque, prendre le chemin du Camp. Le garage dans l'angle, à côté de la fontaine, est l'ancienne **Chapelle Saint Pons**. Celle-ci date sans doute du XVIe siècle, elle était dédiée au Saint Patron des muletiers, des éleveurs et des bouviers.

En restant sur la droite, on arrive à la route de Cagnes, sur la droite une petite montée conduit au chemin de la Pouiraque. En descendant ce chemin vous arrivez à la chapelle **Sainte Elisabeth** posée sur un petit tertre. De style roman, elle date du XIVe siècle. Les fresques ornant la voûte sont du XVe siècle, attribuées à Jacques Canavesi, (peintre itinérant originaire de Turin), elles illustrent notamment l'Enfer. Le clocher en tuiles polychromes, inspiré de celui des Pénitents Blancs date du XIXe siècle. Les Vençois ayant fait de Sainte Elisabeth la protectrice de leurs campagnes, une messe y est célébrée le lundi qui suit le premier week-end d'août, avec une fête de quartier.



**La Chapelle Ste Anne**

## A voir aussi

La ville compte deux autres chapelles plus éloignées du centre ville :

- **La chapelle Sainte Colombe** : Consacrée à une vierge espagnole morte à Cordoue la chapelle Sainte Colombe est une des plus anciennes du terroir vençois. On trouve sa présence dans les archives dès le XIIe siècle. Construite proche de la voie romaine Julia Augusta venant de l'antique Cimiez et se dirigeant vers Auribeau, en bordure du chemin médiéval allant vers St Jeannet, cet édifice, d'une architecture extérieure très simple (le clocher en tuiles polychromes du XVIIe siècle est un ajout tardif) était entouré de terres cultivables et d'une ferme agricole , le tout formant un petit prieuré où étaient susceptibles de loger une nuit quelques voyageurs de passage. Aujourd'hui les amis de cette chapelle groupés en association ont restauré le bâtiment et chaque année pour la Sainte Colombe une messe est dite suivie d'une kermesse qui se déroule dans les champs attenants.
- **La chapelle Saint Lambert** : Construite proche de l'endroit où la tradition populaire affirme que Saint Lambert, évêque de Vence (de 1114 à 1154) et Saint Patron de la ville aimait à venir se retirer pour méditer et prier près d'une source à laquelle on prêta des vertus miraculeuses. Cette chapelle, la plus récente des chapelles rurales a été inaugurée en 1881. Née de la dévotion des Vençois à leur Saint Patron, tous les corps de métiers qui ont participé à sa construction étaient bénévoles. Restaurée aujourd'hui par une association , une messe est dite le 26 mai, à laquelle s'ajoute une fête de quartier.

Office de Tourisme de Vence  
8 Place du Grand Jardin 06140 VENCE  
Tel : 04 93 58 06 38  
[officedetourisme@ville-vence.fr](mailto:officedetourisme@ville-vence.fr)  
[www.vence.fr](http://www.vence.fr)

Horaires d'ouverture  
**Janvier - février & novembre - décembre**  
Du lundi au samedi : 9h-17h  
**De mars à juin & septembre - octobre**  
Du lundi au samedi : 9h-18h  
**Juillet & août**  
Du lundi au samedi : 9h-19h - dimanche 10h-18h

